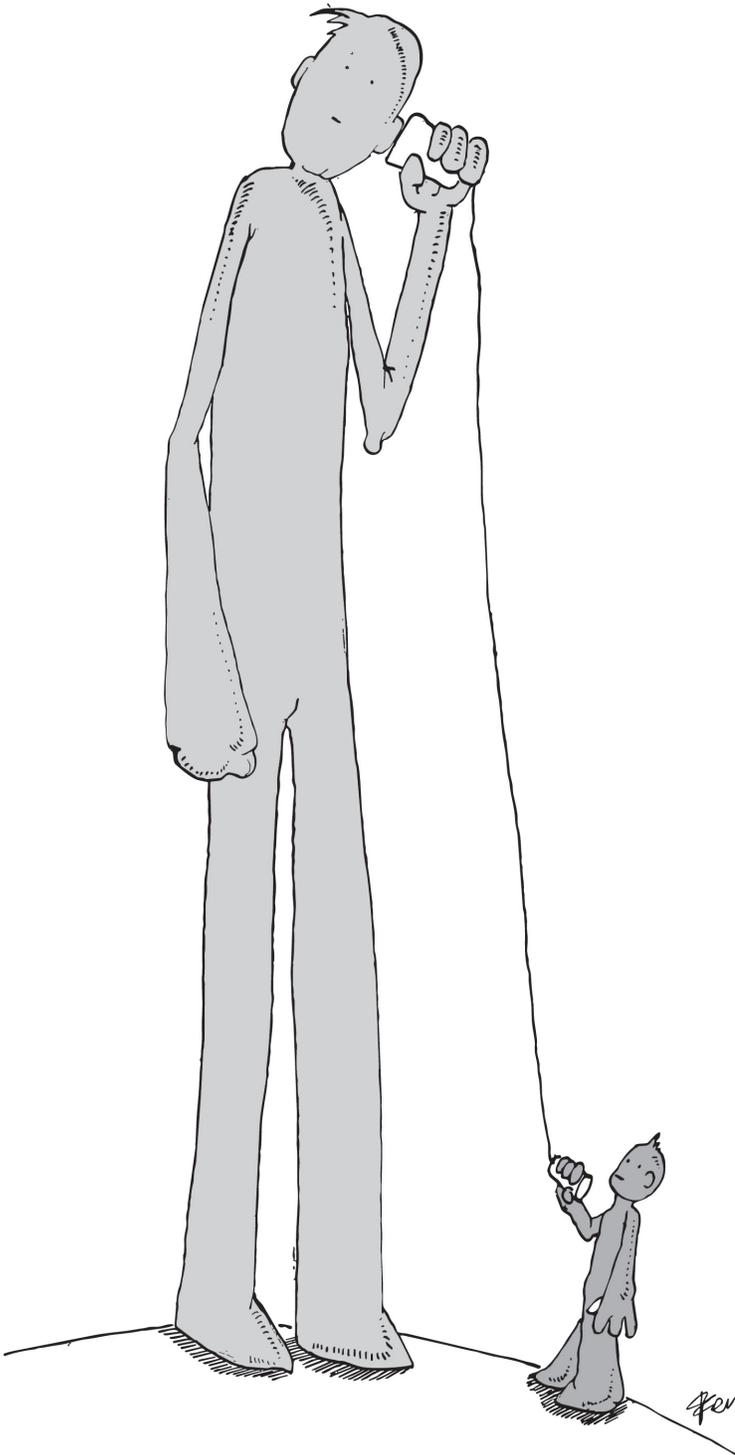


La Educación a Distancia y las Teorías del Aprendizaje

M. en C. Estela Martínez Cruz*



Introducción

En busca del avance económico mundial, actualmente se vive el movimiento acelerado de la globalización. Ciertamente inició como un factor económico pero que ha repercutido en muchos ámbitos, incluyendo el educativo; la formación de individuos que se insertan productivamente en la sociedad y cuya formación vaya orientada a solucionar problemas de esa sociedad, ha cambiado. La manera o forma de enseñar a estos individuos también se ha transformado o más bien se ha diversificado.

Acerca de la autora...

* Profesora de la División de Informática,
Tecnológico de Estudios Superiores de Ecatepec.

Hoy día, y con base en nuevas tecnologías, la transmisión de conocimiento se está apoyado en la creación de ambientes que promuevan el aprendizaje y encaminen el “aprender a aprender” para esto, se han diseñado y estructurado cursos a distancia, los cuales se encuentran legitimados y avalados por universidades. Sin embargo, de esta nueva situación emergen algunas interrogantes: ¿Qué fundamento teórico tiene esta nueva forma de enseñar? ¿Cuáles son los objetivos de este proceso de enseñanza? ¿Existen diferencias respecto a quienes se orienta este método de enseñanza? ¿Qué tipo de motivación se genera? ¿Cómo se estructura el material? ¿Qué medios se utilizan para el proceso de instrucción? ¿Incidencias? ¿Cómo se realiza la evaluación de este tipo de aprendizaje?

En busca de algunas respuestas, en el presente ensayo se analizan las posturas de David Ausubel, Albert Bandura y Jerome Bruner destacados teóricos cognitivistas de la enseñanza y la instrucción, enfocándonos hacia la educación a distancia.

I. Antecedentes

Las universidades a distancia se crearon alrededor de 1970 en los países industrializados. El eje sobre el que se constituyeron fue la “expansión”. El aprendizaje abierto era encabezado por la Open University System, en Inglaterra; posteriormente, en 1971 por la State University of Nebraska; en 1974 surge la Universidad Libre de Irán; en ese mismo año, Pakistán inicia la Universidad Abierta Allama Iqbal. En 1980 se crea la Universidad Abierta de Sri Lanka.

En México, en 1970 se instituyó la Universidad Abierta de la UNAM, para personas adultas, pero manteniendo los estándares académicos de los programas convencionales. Posteriormente aparecieron los proyectos de educación a distancia en el Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, ahora llamada Universidad Virtual, y posteriormente los de la Iberoamericana, el IPN, La Salle, la UAM, entre otras.

II. Marco teórico

Para contextualizar la respuesta a las interrogantes planteadas, es necesario conocer algunos términos que se utilizarán en este trabajo.

Enseñanza:

Acto por el que un educador, muestra o suscita contenidos educativos (conocimientos, hábitos y habilidades), a un alumno, a través de unos medios y en función de unos objetivos dentro de un contexto.¹

Aprendizaje:

“Proceso que permite a los organismos vivos modificar su comportamiento de manera suficientemente rápida y perma-

nente, para que dicha modificación no tenga que repetirse en cada nueva situación”.

“Cambio relativamente estable en la disposición o capacidad humana, que no puede ser atribuido sólo al proceso de crecimiento.”²

Evaluación Educativa:

“Función que concluye con la expresión de un juicio de valor, con la adjudicación de un calificativo. Es una función auxiliar que no tiene fines en sí mismo, pues lo importante de la evaluación es que se hace después de conocer los resultados.

Es una actividad compleja en la que se imbrican principios éticos, procedimientos técnicos, posiciones ideológicas y hasta las sensibilidades personales.

Existen evaluaciones bien hechas y mal hechas; entre las mal hechas, algunas lo son deliberadamente en función de intereses y propósitos predeterminados.”³

Entre los rubros que se consideran en la evaluación educativa se encuentran: la evaluación al aprendizaje de los alumnos, al desarrollo docente, a los planes y programas de estudio; al proceso enseñanza-aprendizaje, etcétera; siendo este último, el punto de interés en el presente estudio.

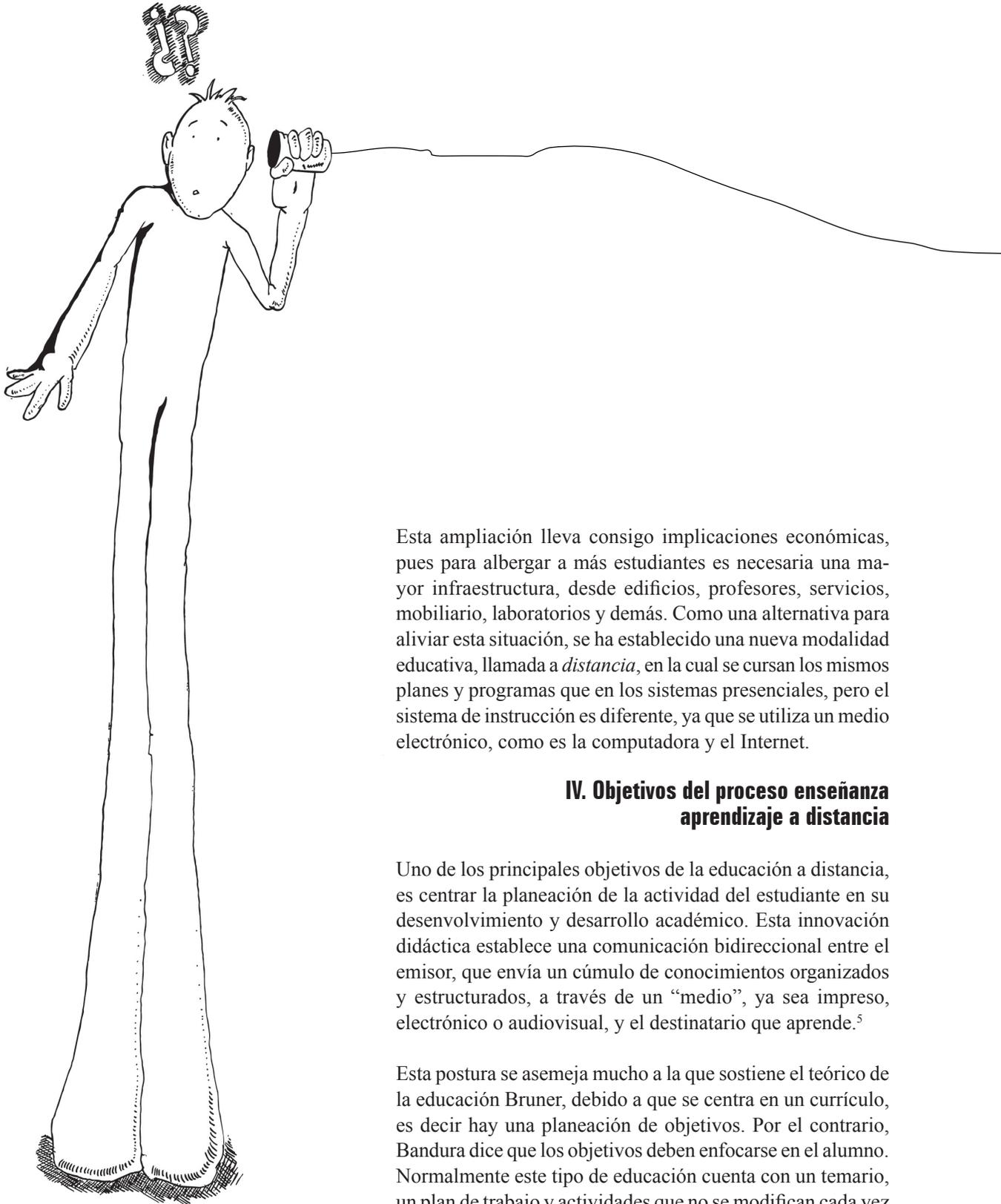
Educación a distancia:

“Es una alternativa pedagógica que intenta solucionar un problema formativo. Es una modalidad educativa en la cual el proceso enseñanza-aprendizaje se ve afectado por la distancia físico-temporal entre el estudiante y el profesor. Con el fin de poder reducir dicha separación, estos sistemas utilizan una combinación de diversos medios de comunicación educativa, como son la palabra impresa, los audiovisuales, el audio, etcétera”⁴

III. Fundamentos teóricos de la educación a distancia

La educación superior debe desarrollar diferentes capacidades en sus estudiantes, como la de innovación y creatividad, las habilidades en el trabajo colectivo, la solución de problemas, el autoaprendizaje continuo; pero también la formación de valores para su desarrollo en todos los ámbitos sociales.

Una sociedad democrática, se basa en contar con ciudadanos mejor formados y más preparados; en la búsqueda de esta, aún, utopía, los aspectos relativos a los avances tecnológicos, el desempleo, la sobrepoblación, el acceso restringido a la educación, etcétera, han llevado a las universidades a ampliar su matrícula.



Esta ampliación lleva consigo implicaciones económicas, pues para albergar a más estudiantes es necesaria una mayor infraestructura, desde edificios, profesores, servicios, mobiliario, laboratorios y demás. Como una alternativa para aliviar esta situación, se ha establecido una nueva modalidad educativa, llamada a *distancia*, en la cual se cursan los mismos planes y programas que en los sistemas presenciales, pero el sistema de instrucción es diferente, ya que se utiliza un medio electrónico, como es la computadora y el Internet.

IV. Objetivos del proceso enseñanza aprendizaje a distancia

Uno de los principales objetivos de la educación a distancia, es centrar la planeación de la actividad del estudiante en su desenvolvimiento y desarrollo académico. Esta innovación didáctica establece una comunicación bidireccional entre el emisor, que envía un cúmulo de conocimientos organizados y estructurados, a través de un “medio”, ya sea impreso, electrónico o audiovisual, y el destinatario que aprende.⁵

Esta postura se asemeja mucho a la que sostiene el teórico de la educación Bruner, debido a que se centra en un currículo, es decir hay una planeación de objetivos. Por el contrario, Bandura dice que los objetivos deben enfocarse en el alumno. Normalmente este tipo de educación cuenta con un temario, un plan de trabajo y actividades que no se modifican cada vez

que se imparte el curso, por lo tanto no pueden establecerse objetivos basados en los alumnos, ya que normalmente no se conoce a los estudiantes.

V. Usuarios de la educación a distancia

Por lo general, quienes eligen esta modalidad de educación, son personas adultas, que se ubican a gran distancia de alguna escuela que imparta la carrera de su interés o no cuentan con el tiempo suficiente como para desperdiciarlo en trayectos largos hacia las universidades y, sobre todo, que normalmente combinan su trabajo con los estudios.

La relevancia de dicho sistema está en el reconocimiento de los alcances y limitaciones propias del autoestudio. El alumno se convierte, en cierta forma, en un autodidacta. La individualización en la enseñanza a distancia, es algo que se impone como necesario, si realmente desean formarse.

VI. Motivación

En la educación a distancia, la motivación interna juega un papel fundamental para que pueda haber aprendizaje. Inicialmente no existen factores externos que puedan contribuir a que el estudiante se mantenga en una carrera, si no es su propia iniciativa. Si el estudiante no está realmente convencido y automotivado para acceder a estudios de este tipo, cuando se



le presenten situaciones adversas, quizá haya un desencanto y por consiguiente una alta probabilidad de deserción.

Por otro lado, hay que recordar que la mayoría de los estudiantes están acostumbrados a una educación presencial, lo que en muchas ocasiones genera que este tipo de estudios no sean tomados en cuenta por quienes no poseen hábitos de lectura, de estudio y que no son autodidactas.

La educación a distancia concuerda inicialmente con la postura de Bruner, en cuanto a que “el aprendizaje es motivación”, obviamente al inicio ésta es de carácter interno y posteriormente se vuelve externa, cuando se interactúa con el resto del grupo y los profesores, mediante fax, teléfono o Internet; en este punto coincide también con Bandura, quien señala: “el refuerzo externo es una de las formas más poderosas para influir el comportamiento”.⁶

VII. ¿Cómo debe estructurarse el material didáctico?

El contenido no se estructura para un tipo de alumnos en especial, sino para todo aquel que desee aprender una materia en particular y posteriormente evaluarse para su acreditación. Cabe señalar que la asignatura en sí, está dentro de un plan de estudios y se respeta su continuidad con otras materias seriadas.

Para Bandura, la integración del material debe facilitar el aprendizaje del nuevo conocimiento, esto es básico para la transferencia del aprendizaje. Además de que los materiales deben estar en secuencia, se requiere tener un conocimiento de anclaje, para poder recibir los nuevos conocimientos.

Bandura señala cinco puntos fundamentales para la integración del material, uno de los cuales indica que hay que llamar la atención del alumno hacia una situación modeladora, ofrecer un estí-

mulo a ser formado por cualquier medio, aspecto que ya se incorpora en algunos cursos multimedia. De acuerdo con Bandura, los medios de comunicación no deben ser más importantes que los materiales en concreto. Por el contrario, Bruner sugiere, al igual que sus colegas, que el material debe mantener una secuencia, promover la transferencia de conocimientos, dar formas icónicas de representación y buscar conocimientos más avanzados.

VIII. Medios para el proceso de instrucción

Los medios que proporciona el avance tecnológico, son muchos y muy variados. Para enseñar una asignatura en específico, es necesario buscar qué herramientas permitirán una transmisión de conocimientos más adecuada, pero en la educación a distancia, basada en los medios electrónicos, todo se puede recrear, todo se puede simular, ver, oír y conocer; probablemente lo único ajeno a éste, sea el transmitir olores, sabores y sensaciones, como el calor o el frío.

Para Ausubel, los medios se vuelven más importantes conforme aumentan las posibilidades de obtener un aprendizaje significativo. Considera que los materiales impresos son los mejores y se pueden manejar al ritmo que el alumno desee.

Bandura no hace hincapié en los medios, sin embargo señala que la televisión atraía la atención de los alumnos y que ello les permitía un mejor aprendizaje, además de tener una mejor retención por medio de las imágenes. Bruner destaca que el aprendizaje se da en dos planos: el conocimiento y las habilidades.

En este punto, la educación a distancia basada en los medios electrónicos de comunicación, tiene un fuerte sustento con Ausubel y Bandura, no así con Bruner, quien manifiesta que sí bien es cierto que el aprendizaje teórico se da, ¿qué

pasa con las habilidades? Un mecánico podrá tomar un curso vía Internet que le permitirá adquirir conocimientos y probablemente realizar prácticas con algún simulador, pero nunca obtendrá la habilidad de esas operaciones, hasta que realice prácticas reales, apoyado en los conocimientos adquiridos. Así que la educación a distancia avalará los conocimientos virtuales del mecánico, pero no así sus habilidades y desempeño.

IX. Incidencias en el aprendizaje

Ausubel se refiere al profesor como el director del aprendizaje; en la educación a distancia el profesor es el diseñador del curso y quien dirige la enseñanza, pero su presencia es virtual y no tiene un contacto directo con el alumno, al profesor no es posible caracterizarlo. De cualquier manera, no es importante, ya que para Ausubel las relaciones maestro-alumno en el aprendizaje son bajas, prácticamente inexistentes. Sin embargo, en cuestiones de adaptación social, la figura del profesor es importante.

Bandura ofrece un paradigma donde el refuerzo influye en el aprendizaje a través de la observación. En tanto que Bruner sugiere que sea el alumno quien descubra lo que es de su interés, pero no muestra importancia a las habilidades.

La idea de Ausubel de no dar tanta importancia al profesor, de alguna forma sirve como sustento para la educación a distancia actual, donde no se tiene un director de enseñanza, sino solamente la información que éste ha preparado para el aprendizaje de alguna asignatura, pues dicho material es el que proporciona el conocimiento, y no la persona en sí.

X. Evaluación de la educación a distancia

Cualquier tipo de aprendizaje es necesario cuantificarlo, solamente de esta manera es posible ajustar los programas

de estudio, o mejorar los medios y técnicas de instrucción.

La evaluación que se lleva a cabo en esta modalidad de enseñanza, es el tipo formativo, ya que se va realizando durante el proceso de aprendizaje. Esta clase de evaluación coincide con lo que Ausubel propone: “se debe evaluar para obtener datos que ayuden al estudiante a situarlo en el proceso y mostrarle su nivel de rendimiento”. Por otro lado, también se evalúan objetivos y criterios preestablecidos, que es la postura de Bandura, aunque no concuerdan con Bruner en el aspecto de que sirva como retroalimentación para la preparación de materiales, pues normalmente ya se tienen diseñados y no se modifican.

Conclusiones

La educación a distancia nació como una respuesta a la expansión educativa, abaratando costos y reduciendo la problemática de tiempo y espacio.

Estos acercamientos no dejan de ser más que eso, una aproximación, ya que las teorías cuando se llevan a la práctica, muchas veces pierden su validez, pero eso no debe frenar la investigación en este ámbito. Es en la cuestión de las habilidades y el desempeño real de algunos conocimientos, donde la educación a distancia pierde cierta eficacia.

El medio no es la única razón que marca la diferencia entre la educación presencial y la no presencial, sino que existe otro tipo de elementos, como los procesos de comunicación y de aprendizaje.

Este recurso educativo puede tener éxito siempre y cuando se lleve a cabo con la responsabilidad que les compete a las instituciones involucradas, para crear entornos de calidad que favorezcan la enseñanza de quienes deseen cursar algún estudio bajo esta modalidad.

Referencias...

- 1 PANSZA, G., PÉREZ, J., MORÁN. *Fundamentación didáctica*.
- 2 ARAUJO, J., CHADWICK, C. *Tecnología educativa*.
- 3 GAGO HUGUET, A. Educación 2001. “La Evaluación y la Acreditación en el Sistema Educativo Mexicano.
- 4 LOZANO, B., VÁZQUEZ, E., DE LA TRINIDAD, S. “Los procesos de adquisición de conocimientos y del aprendizaje en la educación superior”, en *Gestión y Estrategia*, Núm. 17. 5 *Ibid.*, p. 56.
- ARAUJO, J., CHADWICK, C., *Op. Cit.*

Bibliografía...

- ARAUJO, J., CHADWICK, C. *Tecnología educativa*, 2da. Ed., Paidós Educador.
- GAGO HUGUET, A. Educación 2001. “La Evaluación y la Acreditación en el Sistema Educativo Mexicano”.
- LOZANO, B.; VÁZQUEZ, E.; DE LA TRINIDAD, S. “Los procesos de adquisición de conocimientos y del aprendizaje en la educación superior”, en *Gestión y Estrategia*. Núm. 17, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, México, 2000.
- PANSZA, G., PÉREZ J., MORÁN. *Fundamentación didáctica*, México, Ed. Gernika, 1999.