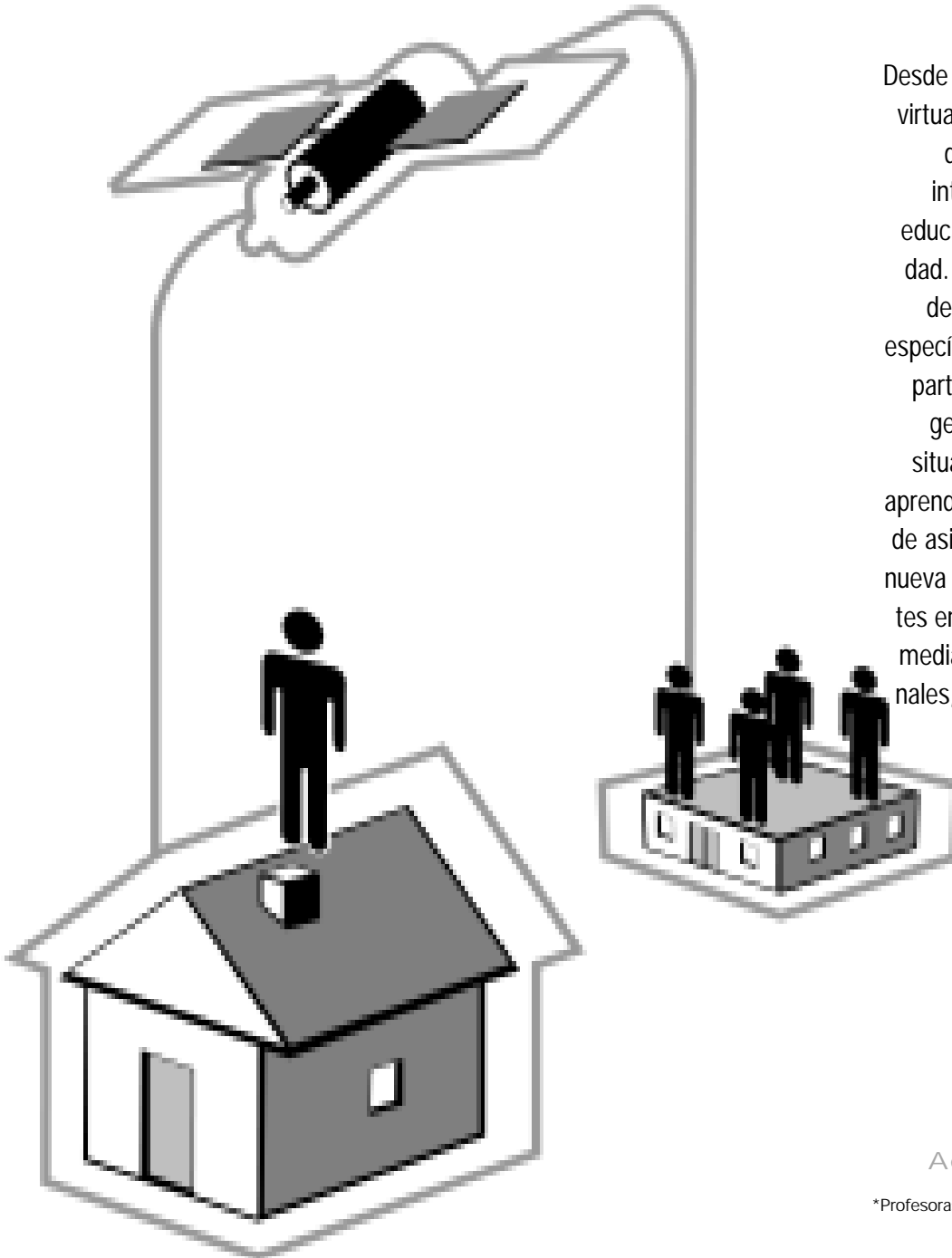


La Educación Virtual, una opción para estudiar

Lic. Ma. Dolores Sabido Montejo*
Ing. Estela Martínez Cruz*
M. en C. Israel I. Gutiérrez Villegas**

Introducción

Desde el surgimiento de la educación virtual como tal, ésta ha sido objeto de críticas por parte de algunos intelectuales, profesionales de la educación y segmentos de la sociedad. Definida como "una modalidad de enseñanza con características específicas, la cual tiene una manera particular de crear un espacio para generar, promover e implementar situaciones en las que los alumnos aprendan, reemplazando la propuesta de asistencia regular a clase por una nueva propuesta en la que los docentes enseñan y los alumnos aprenden mediante situaciones no convencionales, en espacios y tiempos que no comparten."



Acerca de los autores...

*Profesoras de la Licenciatura en Informática (TESE),

**Profesor de la Maestría en Ingeniería
en Sistemas Computacionales (TESE).

Estas situaciones no convencionales son aquellas en las que se recibe la clase a través de medios electrónicos, donde no existe un maestro como tal, sino un tutor, y el estudiante puede estar en su casa y realizarlo en el tiempo que él determine.

A pesar de que actualmente existe un gran auge en las instituciones educativas por esta forma de enseñanza, muchos segmentos de la población y de las propias instituciones no saben qué es la educación virtual, cómo se estudia en este modelo, cómo se crean, diseñan y evalúan los cursos, cuáles son las perspectivas y retos futuros que tiene, y por los que no la consideran como una opción para continuar sus estudios.

Por ello, a través de este artículo se pretende dar un bosquejo sobre los aspectos fundamentales de la educación virtual, a fin de que en un futuro pueda ser considerada como otra opción no sólo para proseguir estudiando, sino para que el individuo obtenga una mayor cultura.

Perfil de la educación virtual

Aunque pareciera que la educación virtual nace con el Internet, ello no es así, ya que surge en los años 40, ante la necesidad de alfabetizar y proporcionar educación a los adultos que, por alguna razón, ya fuera la lejanía de sus casas a las instituciones educativas o el encontrarse laborando, no podían asistir a una escuela, de manera que el material de estudio se les enviaba, principalmente por correo, y el alumno, a su vez, remitía las respuestas en espera de ser evaluado, modalidad a la que se le llamó "educación abierta".

El papel del maestro era de asesoramiento y guía en cuanto a la ayuda prestada al estudiante, porque no existían tiempos específicos para el estudio ni espacios, además de que la interacción docente-alumno se daba mediante textos a través del servicio postal.

Este sistema educativo se desarrolló en muchos países del mundo, teniendo

como principal promotor la Gran Bretaña, con la British Open University, misma que ha marcado una directriz tanto en este sistema como en la implementación de nuevas tecnologías de la comunicación, las cuales han sido un pilar fundamental en la forma y estructura de impartir educación en su país y en el mundo.

En México surge de manera similar, ya que en el año de 1947 se comienza a impartir la educación a distancia (llamada después educación abierta), con la creación del Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, cuyo propósito era capacitar a los maestros en servicio, sin interrumpir su labor docente.

En el ámbito de la educación superior, esta forma educativa se abordó mediante la creación del Sistema de Universidad Abierta (SUA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), siendo ésta la máxima casa de estudios del país; es allí donde se comienzan a dar los primeros pasos hacia la atención de la demanda de ingreso a la educación superior, a través de sistemas no presenciales.

Con el desarrollo de la tecnología, principalmente en el ámbito de la comunicación, la educación a distancia o abierta avanzó haciendo uso, en un principio, de la televisión (telesecundarias) y posteriormente de las redes satelitales para poder transmitir lecciones; hoy día, se utilizan las redes computacionales como Internet y sus diferentes aplicaciones para impartir esta modalidad.

Ante el surgimiento de la educación virtual, las instituciones educativas privadas se incorporaron rápidamente a dicho sistema, ya que poseen los recursos económicos suficientes para implementarla. El Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey es la más importante de ellas; comenzó realizándolas por medio de circuitos cerrados de televisión, y en la actualidad ofrece educación virtual vía Internet y vía satelital.

Esta modalidad educativa no sólo se destina para cursar carreras profesio-

nales, sino que está siendo utilizada para un nuevo concepto denominado Organizaciones que aprenden, también conocido como aprendizaje de por vida y experiencia de los adultos, el cual comienza a surgir en México, sobre todo en las escuelas privadas, como un nuevo nicho de mercado.

Éste nace en el Reino Unido, con la intención de brindar educación a los grupos menos favorecidos de la sociedad, esto es, los adultos, las mujeres, las minorías étnicas y los trabajadores que necesitan reciclarse, debido al cambio organizacional y la disponibilidad de trabajo ante las fuertes crisis de desempleo, que demandan personal calificado.

Parte esencial del perfil es la descripción de las actividades que se realizan en la educación virtual; es así que para entender mejor su semiología, se contestarán las preguntas más frecuentes al respecto.

¿Cómo se imparte la educación virtual?

La educación virtual ha sido definida como: "aquellas formas de estudio que no son guiadas y/o controladas directamente por la presencia del profesor en un aula, aunque se beneficien de la planificación, guía y enseñanzas de profesores-tutores, o a través de algún medio de comunicación social que permita la interacción profesor-alumno; siendo este último el responsable exclusivo del ritmo y realización de sus estudios".

Del análisis de esta definición, se desprende que existen cuatro aspectos fundamentales: formas de estudios no guiadas o controladas directamente por el docente, esto es, el alumno es quien se hace responsable de su ritmo de aprendizaje; el académico se encuentra alejado en tiempo y espacio del alumno; la parte fundamental son las actitudes tanto del estudiante como de las instituciones para llevar a cabo este modelo educativo; está enfocada a la enseñanza de los jóvenes, pero principalmente a los adultos.

Con el tiempo se ha comprobado que el ritmo de aprendizaje puede ser semicontrolado por la institución y por el docente, ya que constituye uno de los principales problemas a los que se enfrentan las instituciones, debido a los elevados índices de deserción escolar por actitudes erróneas y falta de disciplina del alumno.

Lo anterior se solucionó con ayuda de la tecnología, estableciendo cronogramas de las actividades escolares; de esta forma, el educando debe asistir regularmente a videoconferencias a la institución, con la finalidad de establecer contacto con sus compañeros de grupo y con los docentes, para que estos últimos puedan regular en cierta medida el avance del alumno. Podría decirse, entonces, que es un modelo mixto semipresencial, dadas las circunstancias existentes para el cumplimiento de los objetivos.

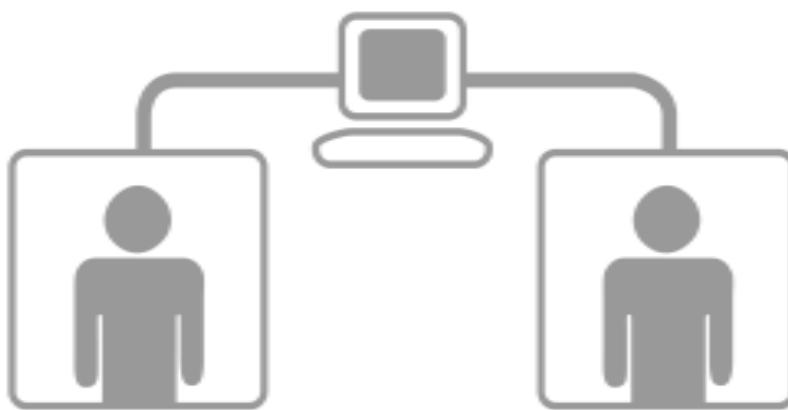
Es así como en muchas ocasiones, dependiendo del modelo educativo que instituya la escuela, el alumno es guiado con respecto a las actividades que deberá realizar en su casa; tendrá un tiempo para despejar dudas y continuar con las actividades necesarias para acreditar la asignatura o curso.

El tema a estudiar podrá accederlo en una página Web de la institución, donde también se establecerán las actividades que el alumno desarrollará, para después enviarlas por correo electrónico. Por este medio también podrá llevar a cabo la interacción con los tutores y miembros del grupo, mediante la participación en foros asíncronos, esto es, donde no todos los integrantes están conectados a Internet al mismo tiempo, por lo que las respuestas a preguntas y comentarios las reciben después en un lapso de horas o incluso de uno o dos días posteriores a su participación.

Realizan además actividades síncronas como el chat, donde interactúan en tiempo real, aportando comentarios y sugerencias durante la discusión de temas de relevancia.

Todas estas acciones permiten al tutor evaluar al educando en lo que se co-

« La educación virtual ha sido definida como: "aquellas formas de estudio que no son guiadas y/o controladas directamente por la presencia del profesor en un aula, aunque se beneficien de la planificación, guía y enseñanzas de profesores-tutores" »



noce como evaluación formativa; sin embargo, existe también lo se denomina evaluación sumativa, misma que se realiza por medio de exámenes teórico-prácticos en fechas y horarios preestablecidos, para lo cual las instituciones oferentes señalarán las sedes cercanas al domicilio del estudiante; ahí, estarán vigilados por un coordinador, cuya función primordial será cuidar la aplicación del examen. El tutor es quien califica estos exámenes, emitiendo en seguida la calificación final del alumno.

Dentro de las características de la educación virtual, se encuentra el diseño curricular, a diferencia de los cursos impartidos en las escuelas, donde es por asignaturas, con valores de créditos pequeños. En la educación virtual se establecen módulos para integrar temas afines o continuos dentro de sus contenidos, los cuales tienen mayor valor curricular.

En algunos casos no hay seriación entre los módulos, sino que permanecen independientes, con la finalidad de que el estudiante pueda cursarlos de acuerdo con las facilidades de tiempo y adquisición de conocimientos que tenga, y así exista la menor deserción posible ante la rigidez que una seriación pudiera imponer. Incluso, algunos de ellos integran el contenido de un curso o diplomado y permiten, por flexibilidad, si el alumno lo

desea, ser la base para cursar una licenciatura o un posgrado.

Finalmente, los grupos en la mayoría de los casos, están integrados por 20 alumnos y un tutor, en los cuales se busca que todos interactúen, a pesar del tiempo y la distancia.

Factores que influyen en el aprendizaje

El aprendizaje es una actividad psíquica que relaciona al sujeto con el objeto de estudio; es un proceso dinámico en el cual ambos serán transformados, y donde los conocimientos anteriormente adquiridos se sumarán a otros nuevos, tanto físicos, como sociales y afectivos. El aprendizaje se da a lo largo de toda la vida de un sujeto, ya que sólo así podrá entender y explicarse el mundo que le rodea.

Muchos científicos, investigadores y algunas ciencias, han tratado de explicar cómo aprende el ser humano. En lo que todos coinciden es que el aprendizaje se desarrolla a partir de dos factores primordiales: la adquisición de conocimientos y la reunión de experiencias dadas por el mismo sujeto y las generaciones anteriores.

Sin embargo, para suministrar aprendizaje a las nuevas generaciones, las sociedades han adoptado diversas

formas, estilos y medios; de hecho, existe el paradigma sociocultural, cuyo principal fundador y exponente es Lev S. Vigotsky, quien afirma que los procesos mentales o las funciones psicológicas superiores tienen su origen y desarrollo en los procesos socioculturales, esto es, la obtención de conocimientos va a ser determinada por los patrones culturales que la sociedad impone al individuo a través de prácticas como son la asistencia a la escuela y la lectura, entre otras.

Para Vigotsky existe una relación sujeto-objeto, en la que intervienen los artefactos o instrumentos socioculturales como influencia de una sociedad determinada y que mediará entre el sujeto-objeto para la aprehensión de conocimientos. Estos instrumentos de naturaleza socioculturales, son de dos tipos: las herramientas que producirán transformaciones en los objetos, y los signos que generan cambios de una manera interna en el objeto. Ellos tendrán como objetivo ser los mediadores culturales en los hombres.

Partiendo de lo anterior, la concepción de la enseñanza se da en el contexto no sólo como un proceso de desarrollo psicológico individual, sino que en él intervienen los procesos socio-culturales adquiridos por el individuo en el trayecto de su historia, en esa

internalización entre los conocimientos adquiridos con anterioridad y los que se aprenden día con día.

Todo ello permite al ser humano desarrollar sus capacidades psicológicas, a medida que se apropia de una serie de instrumentos físicos y psicológicos de índole sociocultural, al participar en actividades prácticas y relaciones sociales con otros individuos que lo acercan a esos instrumentos, transmitiendo con ello sus valores, su identidad y saberes culturales, de generación en generación.

Es así como aprende el hombre; en el caso de la educación virtual, la relación que se establece entre el profesor y el alumno es indirecta, está condicionada por las particularidades y limitaciones específicas de los medios, pero un factor importante es la manera como se presenta el material de enseñanza para que el alumno tenga un aprendizaje efectivo.

De ahí la importancia de una adecuada selección de estrategias didácticas, que en algunos casos suplirán la deficiencia antes mencionada. La selección del modelo didáctico será factor cardinal para conseguir un aprendizaje significativo.

Es por ello que las condiciones principales a considerar en la selección de dichas estrategias didácticas son: los avances tecnológicos que permitan la

utilización de nuevas herramientas de comunicación, ya sea verbal (a través de telefonía) o de imágenes y audio (por Internet), que admitan un mayor acercamiento con el alumno, como es el caso de la videoconferencia o el uso de cámaras Web que facilitan la comunicación en tiempo real.

Otra estrategia es tomar en cuenta aquellos avances pedagógicos que hagan posible la enseñanza individualizada y autodirigida. Por lo tanto, es indispensable considerar planes flexibles de estudio, avances en la educación para adultos, programas de educación permanente y, principalmente, el aprendizaje autodirigido, donde la creación de una cultura que desarrolle la capacidad de lectura, será base primordial para el establecimiento de la comunicación mediante la interpretación y comprensión de mensajes.

Es por esto que los principales aspectos a considerar para la creación de un curso en esta modalidad, son: la instrucción didáctica, el diseño de la página educativa (color, tipografía, composición), además de la imagen institucional, que será la influencia para inspirar confianza en el alumno.

Perspectivas y retos

La educación virtual ha sido estimada como una opción viable que permitirá

cubrir la demanda de ingreso a las instituciones de educación superior. Además, ante la situación económica-social que se vive, está siendo valorada como la solución para la capacitación y actualización de empleados en las organizaciones productivas, donde el proceso para capacitar al personal de una planta laboral ocasiona la disminución en los índices de productividad, ante la ausencia del trabajador por algunos días o meses.

Este es un nicho de oportunidad para las instituciones educativas, principalmente de nivel superior, mismas que no sólo deben ofrecer esta modalidad para que los jóvenes cursen una carrera profesional, sino también atender la educación de adultos, tomando en cuenta que el aprendizaje de éstos es diferente al de los jóvenes, ya que es considerado como un aprendizaje discriminatorio, esto es, que no aprenden lo que se les establece sino lo que desean saber.

Uno de los retos a enfrentar es que se obtenga un aprendizaje significativo del alumno, siendo comparativamente igual o mejor que el del modelo presencial; por otra parte, su implementación no es fácil, y realizarla de acuerdo con las necesidades de la institución y del estudiante lo hace aún más complejo; sin embargo, lograrlo es un desafío que ninguna institución puede menospreciar.

Referencias...

AGUADO AUBERT, E.B., "Propuesta para la Implantación de un Curso Introductorio a la Gestión DE Tecnología utilizando la Educación Virtual", Tesis. UNAM, Maestría en Ciencias Químicas, 2000.
ANUIES, "Plan Maestro de la Educación Abierta y a Distancia", ANUIES, 2000.
BARAJAS, L., "Educación Interactiva Vía Satélite", en Memorias del I Encuentro Estatal de Investigación Educativa, Mesa 8, 4 y 5 de Junio de 1992, Ed. CIDET Querétaro, Qro.
CASTELL M., La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura. La Sociedad Red, Tomo I, México, Siglo XXI, 1999.
_____, La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura. El Poder de la Identidad, Tomo II, México, Siglo XXI, 1999.

_____, La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura. Fin del Milenio, Tomo III, México, Siglo XXI, 1999.
CHADWICK, C., Tecnología Educativa para el Docente, España, Paidós, 1987.
EYITAYO, A.O., "Educación permanente basada en Internet: el problema del acceso y la calidad", en Educación de Adultos y Desarrollo, N° 52, 1999.
HERNÁNDEZ ROJAS, G., Paradigmas de la Psicología de la Educación, México, Paidós, 2002.
HUTZLER, M., y HUTZLER, E., "La Internet y las Instituciones de Educación de Adultos. Desafíos, Experiencias y Perspectivas", en Educación de Adultos y Desarrollo, N° 52, 1999.
INESTROSA, S., "¿Se debe pedir peras al olmo? Una reflexión, más sobre la relación medios masivos y

educación", en Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, Vol. XXVIII, México, Núms. 3 y 4, 1998.
FLORES DE GORTARI, S., Hacia una Comunicación Administrativa Integral, México, Trillas, 1993.
LITWIN, E., La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa, Argentina, Ed. Amorrortu.
Teare R., y Davies D., Organizaciones que aprenden y formación virtual, Barcelona, España, Ed. Gedisa, mayo 2002.
LOZA, J., "Notas sobre la educación continua, abierta y a distancia", en Revista de la Educación Superior, N° 104, ANUIES, octubre-diciembre, 1997.
RODRÍGUEZ GARCÍA, J., "Las Tecnologías de la Información y la Comunicación: Impacto y Reforma en el IPN", en Revista Academia, Año 5, N° 30.